



**SWISS
MOUNTAIN
FILM
FESTIVAL**

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA
E DOCUMENTARIO DI MONTAGNA



Foto: Pontresina Tourism | Raif Gantzhorn



PROGETTO





L'IDEA

CONSAPEVOLE CHE LE MONTAGNE SVIZZERE COSTITUISCONO UNO DEI PIÙ GRANDI E RICCHI SPAZI AMBIENTALI DEL MONDO, UN MERAVIGLIOSO HABITAT NATURALE ED UN FECONDO TERRITORIO ECONOMICO, CULTURALE E TURISTICO, L'ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA, IN COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI PONTRESINA, HA DECISO DI PROMUOVERE, NEL MESE DI AGOSTO 2012, **'SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL'**, UN PROGETTO ITALO-SVIZZERO NATO PER OFFRIRE UN IMPORTANTE TRIBUTTO AGLI AMBIENTI MONTANI DELLA SVIZZERA E DEL PIANETA, OVVERO ALLE COSIDDETTE TERRE ALTE DEL MONDO.

'SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL' INTENDE RIVOLGERSI A TUTTI QUEI REGISTI CHE HANNO ELETTO A SOGGETTO PRINCIPALE DELLE PROPRIE OPERE CINEMATOGRAFICHE

LA MONTAGNA CON I SUOI PAESAGGI, LE TRADIZIONI E LA CULTURA DEI POPOLI CHE LA ABITANO.

AL CONCORSO POTRANNO PARTECIPARE FILM E DOCUMENTARI AVENTI COME TEMA LA VALORIZZAZIONE DELLE MONTAGNE, DELLE LORO CULTURE, CON ATTENZIONE ALL'ALPINISMO, AL TURISMO DI MONTAGNA E AI PAESAGGI DEL MONDO.

L'OBIETTIVO È QUELLO DI PROPORRE UN'INTERA SETTIMANA DEDICATA A CINEMA E MONTAGNA, DUE PASSIONI CHE, COMBinate FRA LORO, DARANNO VITA AD UN EVENTO UNICO E IMPERDIBILE.





LA SVIZZERA TRA MONTI E LAGHI IL FASCINO DI UN PAESAGGIO TUTTO DA SCOPRIRE

LA **SVIZZERA** È UN PAESE ALPINO IL CUI TERRITORIO È GEOGRAFICAMENTE COMPRESO TRA IL MASSICCIO DEL GIURA, L'ALTOPIANO E LE ALPI SVIZZERE, PER UNA SUPERFICIE TOTALE DI 41.285 KMQ.

OLTRE CHE PER I SUOI RILIEVI LA SVIZZERA È NOTA PER I SUOI NUMEROSI LAGHI, TRA CUI IL LAGO MAGGIORE, IL LAGO DEI QUATTRO CANTONI, IL LAGO DI ZURIGO E IL LAGO DI LUGANO.

ED È PROPRIO QUESTA SUA VARIETÀ PAESAGGISTICA A RENDERLA UNA DELLE METE

TURISTICHE PIÙ AMBITE, IN GRADO DI OFFRIRE OCCASIONI DI RELAX E DIVERTIMENTO IN TUTTE LE STAGIONI.

LA SVIZZERA DEDICA INOLTRE PARTICOLARE ATTENZIONE AGLI EVENTI CULTURALI, TRA CUI IL FAMOSO FESTIVAL DEL CINEMA DI LOCARNO. NEL CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI MANCAVA TUTTAVIA UN FESTIVAL CINEMATOGRAFICO INTERAMENTE DEDICATO ALLA MONTAGNA, DA CUI L'IDEA DI PROPORRE LA NASCITA DEL '**SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL**'.





swiss-image.ch | Christof Sonderegger



L'ENGADINA

L'**ENGADINA** È UNA SPLENDIDA VALLE DI MONTAGNA NEL **CANTON GRIGIONI**, IN SVIZZERA. È UNA DELLE VALLI ABITATE PIÙ ALTE D'EUROPA ED È LUNGA 80 KM. TRACCIA LA PRIMA PARTE DEL PERCORSO DEL FIUME ENO E SI DIVIDE IN DUE PARTI MOLTO DISTINTE TRA LORO (ALTA E BASSA ENGADINA), CHE SONO SEPARATE DALLA PUNT'OTA (PONTE ALTO).

L'**ALTA ENGADINA** È CARATTERIZZATA DA UNA VASTA ZONA PIANEGGIANTE, DOVE SI TROVANO QUATTRO LAGHI: I LAGHI DI SILS, SILVAPLANA, CHAMPFER E SANKT MORITZ. INTORNO A QUESTA PIANA SI SVILUPPANO FITTI BOSCHI DI CEMBRI E LARICI, MENTRE SULLE MONTAGNE CIRCOSTANTI È RILEVANTE LA PRESENZA DI GHIACCIAI. QUESTA PARTE DELL'ENGADINA È SITUATA TRA I 1.600 ED I 1.800 METRI D'ALTITUDINE. L'ALTA ENGADINA È COLLEGATA ALLA VAL BREGAGLIA TRAMITE IL PASSO DEL MALOJA

ED ALLA VAL POSCHIAVO DAL PASSO DEL BERNINA.

I COMUNI DELL'ALTA ENGADINA SONO: SILS IM ENGADIN/SEGL, SILVAPLANA, SANKT MORITZ, CELERINA/SCHLARIGNA, PONTRESINA, SAMEDAN, BEVER, LA PUNT-CHAMUES-CH, MADULAIN, ZUOZ E SCHANF.

LA **BASSA ENGADINA** È MORFOLOGICAMENTE MOLTO DIVERSA DA QUELLA ALTA: HA UNA PENDENZA BEN PIÙ SCOSCESA (TRA I 1.610 ED I 1.019 METRI), È PIÙ STRETTA E L'ENO HA SCAVATO NEL CORSO DEI SECOLI PROFONDE GOLE TRA LE ROCCE. QUESTO TRATTO DI VALLE TERMINA AL CONFINE CON L'AUSTRIA. NELLA BASSA ENGADINA CI SONO I COMUNI DI ZERNEZ, SUSCH, LAVIN, GUARDA, ARDEZ, FTAN, SCUOL, TARASP, SENT, RAMOSCH E TSCHLIN.





Il villaggio di Pontresina con panorama in direzione Corviglia-Marquins Copyright: Pontresina Tourismus



Pontresina
piz bernina  engadin

PONTRESINA

Engadina - Svizzera

IL COMUNE DI **PONTRESINA**, SITUATO ALL'IMBOCCO DELLA VAL BERNINA, COMPRENDE ALCUNE DELLE CIME PIÙ ALTE DI TUTTO IL CANTONE: IL PIZZO BERNINA (4049 M), IL PIZ ZUPÒ (3996 M), IL PIZ ARGIENT (3945 M) E IL PIZ PALÙ (3905 M).

IL PAESE, UN TIPICO BORGIO DELL'ALTA ENGADINA, PUR CONSERVANDO I TRATTI DELLA CULTURA E DELL'ARCHITETTURA LOCALI TRADIZIONALI, È UN VILLAGGIO GIOVANE E

DINAMICO, SEMPRE ATTENTO ALLE NUOVE TENDENZE DEGLI SPORT SULLA NEVE.

IN VIRTÙ DELLA SUA POSIZIONE STRATEGICA (A SOLI 5 KM DA ST. MORITZ) E PER IL PREZIOSO CONNUBIO DI TRADIZIONE E INNOVAZIONE CHE RAPPRESENTA, PONTRESINA È PARSA ESSERE LA LOCATION IDEALE PER FARE DA CORNICE A UN FESTIVAL DEDICATO A CINEMA E MONTAGNA.





Il quartiere Giarsun a Pontresina Copyright: Pontresina Tourismus



PROGRAMMA

SABATO 18 AGOSTO 2012

ORE 21,00

SERATA INAUGURALE

TUTTE LE SERE DAL 19 AL 24 AGOSTO 2012

ORE 21,00

PROIEZIONE DEI FILM IN CONCORSO

NEL CORSO DELLE SERATE INCONTRI CON OSPITI DEL MONDO DEL CINEMA
E DELLA MONTAGNA

SABATO 25 AGOSTO 2012

ORE 21,00

PREMIAZIONI DEL CONCORSO CINEMATOGRAFICO

PREMIAZIONI DEL CONCORSO FOTOGRAFICO

MENZIONI SPECIALI DELLA GIURIA



+ SWISS
MOUNTAIN
FILM
FESTIVAL

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA
E DOCUMENTARIO DI MONTAGNA



Foto: Pontresina Tourism | Raif Gantzhorn



REGOLAMENTO E MODULO DI ISCRIZIONE



**ENGADIN
St. Moritz**



IL REGOLAMENTO

I EDIZIONE SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM E DOCUMENTARIO DI MONTAGNA
PONTRESINA - 18_25 AGOSTO 2012

ART. 1 - L'ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA, IN COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI PONTRESINA (ENGADINA - SVIZZERA) ORGANIZZA LA I EDIZIONE DI SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL.

IL FESTIVAL È APERTO A TUTTI I PRODUTTORI (SOCIETÀ, ASSOCIAZIONI E REGISTI INDIPENDENTI, ECC.) SVIZZERI E STRANIERI, CHE POSSONO INVIARE FILM, FILM D'ANIMAZIONE, DOCUMENTARI E OPERE A SOGGETTO, DI CORTO, MEDIO E LUNGOMETRAGGIO.

IL FESTIVAL COMPRENDE UN UNICO CONCORSO:

CONCORSO INTERNAZIONALE SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL
DEDICATO ALLA VALORIZZAZIONE DELLE MONTAGNE, DELLE LORO CULTURE, CON ATTENZIONE ALL'ALPINISMO, AL TURISMO DI MONTAGNA E AI PAESAGGI DEL MONDO.

I FILM AMMESSI AL CONCORSO DEVONO ESSERE STATI PRODOTTI DOPO L'1 GENNAIO 2008.

ART. 2 - OGNI PRODUTTORE PUÒ PARTECIPARE AL FESTIVAL CON UNO O PIÙ FILM.

ART. 3 - IL FESTIVAL SI SVOLGERÀ A PONTRESINA (SVIZZERA) DAL 18 AL 25 AGOSTO 2012. I FILM AMMESSI SARANNO PROIETTATI PER IL PUBBLICO SECONDO LE MODALITÀ E IL PROGRAMMA DI ESCLUSIVA COMPETENZA DELLA DIREZIONE DEL FESTIVAL.

ART. 4 - IL COMITATO ORGANIZZATORE NOMINA SIA LA COMMISSIONE DI SELEZIONE, UNICA RESPONSABILE PER L'AMMISSIONE IN CONCORSO DEI FILM (LA SUA DECISIONE È DEFINITIVA), SIA LA GIURIA, INCARICATA DELL'ASSEGNAZIONE DI PREMI AI FILM CONCORRENTI.

ART. 5 - I FILM AMMESSI AL CONCORSO SARANNO GIUDICATI DA UNA GIURIA, CHE ASSEGNERÀ I SEGUENTI PREMI:

CONCORSO INTERNAZIONALE SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL

1° CLASSIFICATO

2° CLASSIFICATO

3° CLASSIFICATO

EVENTUALI ALTRI RICONOSCIMENTI SARANNO A DISCREZIONE DELLA GIURIA O DEL COMITATO ORGANIZZATORE.

ART. 6 - LE OPERE PER LA SELEZIONE DOVRANNO ESSERE INViate IN FORMATO DVD E SPEDITE, INSIEME A TUTTO IL MATERIALE RICHIESTO AL PUNTO N.7, ALLA SEDE DEL COMITATO SCIENTIFICO:

ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA
Via ZELASCO, 1 - 24122 BERGAMO - ITALIA
TEL. +39 035 237323 - FAX +39 035 224686
E-MAIL: TEAMITALIA@TEAMITALIA.COM
SITO WEB: WWW.TEAMITALIA.COM

L'ISCRIZIONE AL FESTIVAL SARÀ RITENUTA VALIDA SOLO SE COMPLETA DI TUTTO IL MATERIALE RICHIESTO.

SI PREGA DI COMPILARE IL MODULO IN STAMPATELLO CHIARO E LEGGIBILE.

TUTTO IL MATERIALE NECESSARIO PER L'ISCRIZIONE AL FESTIVAL DOVRÀ PERVENIRE ENTRO E NON OLTRE IL **30/05/2012**.

ART.7 - LE COPIE DEI FILM IN VISIONE PER LA SELEZIONE NON POSSONO ESSERE PER NESSUN MOTIVO RITIRATE O SOSTITuite FATTA ECCEZIONE PER I CASI IN CUI LA DIREZIONE DEL FESTIVAL RITENGA DI DEROGARE NEL PRECIPUO INTERESSE DELLA MANIFESTAZIONE.





IL REGOLAMENTO

ALLA DOMANDA DOVRANNO ESSERE ALLEGATI:

- SCHEDA TECNICA E ARTISTICA COMPLETA;
- SINOSSI DEL FILM IN TEDESCO, INGLESE E ITALIANO (O ALMENO IN UNA DELLE TRE LINGUE);
- BIO-FILMOGRAFIA COMPLETA DELL'AUTORE;
- FOTOGRAFIE DEL FILM, A COLORI E/O IN BIANCO E NERO PER LE QUALI SI AUTORIZZA LA PUBBLICAZIONE GRATUITA DA INSERIRE NEL CATALOGO DELLA MOSTRA E DI METTERE A DISPOSIZIONE DELLA STAMPA, PREFERIBILMENTE IN FORMATO DIGITALE;
- UNA FOTOGRAFIA DELL'AUTORE.

QUESTA DOCUMENTAZIONE POTRÀ ESSERE ACCOMPAGNATA DA:

- DICHIARAZIONE O INTERVISTA DELL'AUTORE INERENTI AL FILM E ALLA SUA PUBBLICAZIONE;
- RECENSIONI O ARTICOLI RIGUARDANTI IL FILM;
- MANIFESTI, LOCANDINE ED OGNI ALTRO MATERIALE PROMOZIONALE.

ART. 8 - IL COMITATO ORGANIZZATORE PROVVEDERÀ, A COMUNICARE AGLI AUTORI DELLE OPERE AMMESSE AL CONCORSO LA DATA DI PROIEZIONE DEL PROPRIO FILM.

ART. 9 - LE SPESE D'ASSICURAZIONE E DI TRASPORTO DEL MATERIALE RICHIESTO, DAL PAESE DI ORIGINE FINO AL MOMENTO DELLA CONSEGNA ALLA DIREZIONE DEL CONCORSO, SONO A CARICO DEL PARTECIPANTE.
NON È ASSOLUTAMENTE PREVISTO IL RESO DELLE COPIE RICEVUTE PER LA SELEZIONE.

ART. 10 - L'AUTORE E/O LA PRODUZIONE AUTORIZZANO LA PUBBLICAZIONE DEI LORO DATI SUL SITO E SUL CATALOGO E LA LORO DIFFUSIONE AGLI ORGANI DI STAMPA A FINI PROMOZIONALI.

ART. 11 - GLI AUTORI E/O LE PRODUZIONI DEI FILM SELEZIONATI AUTORIZZANO LA PROIEZIONE DELLE OPERE SELEZIONATE, ANCHE IN MODO PARZIALE, LA DIFFUSIONE (TV, ON-LINE) DI BRANI DELLE OPERE SELEZIONATE PER GLI SCOPI PROMOZIONALI DELLA MANIFESTAZIONE.

ART. 12 - AI FINI DELLA COSTITUZIONE DELLA **CINETECA DI SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL** PRESSO LA SEDE DEL COMITATO SCIENTIFICO, È OBBLIGATORIA LA DONAZIONE DA PARTE DEI SINGOLI PRODUTTORI DELLA COPIA O DELLE COPIE DEI FILM PRESENTATI AL CONCORSO.

LA CINETECA RACCOGLIE TUTTE LE OPERE PERVENUTE NELLE VARIE EDIZIONI E HA COME OBIETTIVO LA CONSERVAZIONE DEL PROPRIO PATRIMONIO CINEMATOGRAFICO. A TAL PROPOSITO, IL COMITATO ORGANIZZATORE INFORMA CHE LE COPIE DONATE ALLA CINETECA POTRANNO ESSERE UTILIZZATE PER L'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI CINEMATOGRAFICHE ED EVENTI SPECIALI, QUALI EVENTI DI PROMOZIONE DELL'EVENTO, IN OGNI CASO ESCLUSIVAMENTE PER INIZIATIVE CULTURALI E NON COMMERCIALI.

NULLA DOVRA' ESSERE PIU' RICHIESTO ALL'AUTORE/PRODUTTORE/REGISTA PER QUANTO SPECIFICATO SOPRA.

E' ESCLUSA LA CIRCOLAZIONE DELLE OPERE DELLA CINETECA PER FINI COMMERCIALI, CON DIVIETO ASSOLUTO DI RIPRODUZIONI VIDEO NONCHE' DI CESSIONE PARZIALE O TOTALE A TERZI.

ART. 13 - L'ADESIONE A PARTECIPARE AL CONCORSO IMPLICA PIENA ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO.

ART. 14 - PER EVENTUALI CASI E/O CONTROVERSIE NON PREVISTE DAL PRESENTE REGOLAMENTO, È COMPETENTE IL COMITATO ORGANIZZATORE.





MODULO D'ISCRIZIONE

FILM

TITOLO DEL FILM (IN LINGUA ORIGINALE)

TITOLO DEL FILM (IN INGLESE)

PAESE DI PRODUZIONE

DATA DI FINE LAVORAZIONE

IL FILM È IN LINGUA

IL FILM È SOTTOTITOLATO SI NO

(SE SÌ) IN QUALE LINGUA?

DURATA (IN MINUTI)

FORMATO ORIGINALE

CONTATTI

NOME/COGNOME DEL REGISTA

LUOGO E DATA NASCITA

INDIRIZZO

C.A.P./CITTÀ

PAESE

TELEFONO FAX

E-MAIL

NOME E COGNOME DEL PRODUTTORE

LUOGO E DATA DI NASCITA

TEL/ FAX

E-MAIL

DICHIARAZIONE

SI ALLEGANO: TUTTI I DOCUMENTI RICHIESTI AL PARAGRAFO 7.

DICHIARO DI AVER LETTO E ACCETTATO IL REGOLAMENTO DEL FESTIVAL.

DICHIARO DI ESSERE RESPONSABILE DEL FILM E DI ESSERE TITOLARE DEI DIRITTI PER LA SUA VISIONE IN ITALIA.

DICHIARO DI DONARE LA COPIA O LE COPIE DEL MIO FILM ALLA CINETECA DI SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL.

DATA

FIRMA

AI SENSI DELL'ART.13 DEL D.LGS N.196/2003 SI INFORMA CHE I DATI PERSONALI RACCOLTI SARANNO UTILIZZATI SOLTANTO PER FORMARE LA NEWSLETTER E PER L'INVIO DI MATERIALE INFORMATIVO E PUBBLICITARIO.



+ SWISS
MOUNTAIN
FILM
FESTIVAL

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA
E DOCUMENTARIO DI MONTAGNA



Foto: Pontresina Tourism | Raif Gantzhorn

+ CONCURSO FOTOGRAFICO | BANDO E REGOLAMENTO





SWISS MOUNTAIN PHOTO FESTIVAL

A CHI E' RIVOLTO

IL CONCORSO È APERTO A TUTTI I FOTOGRAFI, FOTOAMATORI, ESPERTI DI FOTOGRAFIA E APPASSIONATI DI FOTOGRAFIA, QUEL MERAVIGLIOSO MEZZO GRAZIE AL QUALE È POSSIBILE REGISTRARE CON UN SEMPLICE CLICK UN MOMENTO MAGICO PER NON DIMENTICARLO MAI.

E' NECESSARIO AVERE LA MAGGIORE ETÀ.

SOGGETTO

IL CONCORSO PREVEDE UN'UNICA SEZIONE DEDICATA ALLA VALORIZZAZIONE DELLE MONTAGNE, DELLE LORO CULTURE, CON ATTENZIONE ALL'ALPINISMO, AL TURISMO DI MONTAGNA E AI PAESAGGI DEL MONDO.



BANDO DI CONCORSO
CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE
all'interno di

I edizione
SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL
Festival internazionale del film di montagna

Pontresina - 18-25 agosto 2012

REGOLAMENTO

ART. 1 - L'ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA ORGANIZZA UN **CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE** ALL'INTERNO DELLA I EDIZIONE DEL **"SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL"**.

IL CONCORSO È APERTO A TUTTI GLI APPASSIONATI DI FOTOGRAFIA, PURCHÉ MAGGIORENNI. IL CONCORSO È COSTITUITO DA UN'UNICA SEZIONE, DEDICATA ALLA VALORIZZAZIONE DELLE MONTAGNE, DELLE LORO CULTURE, CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALL'ALPINISMO, AL TURISMO DI MONTAGNA E AI PAESAGGI DEL MONDO.

ART. 2 - OGNI PARTECIPANTE PUÒ ISCRIVERE AL MASSIMO TRE FOTOGRAFIE.

ART. 3 - IL CONCORSO FOTOGRAFICO SI SVOLGERÀ NELL'AMBITO DELLA 1° EDIZIONE DEL "SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL" CHE SI TERRÀ A PONTRESINA DAL 18 AL 25 AGOSTO 2012.

ART. 4 - IL COMITATO ORGANIZZATORE NOMINA LA GIURIA, INCARICATA DELLA SELEZIONE DELLE DIECI FOTOGRAFIE FINALISTE E DELL'ASSEGNAZIONE DEI PREMI. LA SELEZIONE DELLE DIECI FOTOGRAFIE E L'ASSEGNAZIONE DEL PREMIO ALLA FOTOGRAFIA VINCITRICE, OLTRE A EVENTUALI MENZIONI SPECIALI, SARANNO EFFETTUATE A GIUDIZIO INSINDACABILE DELLA GIURIA.

ART. 5 - LE FOTOGRAFIE ISCRITTE NON POSSONO ESSERE PER NESSUN MOTIVO RITIRATE O SOSTITUITE, FATTA ECCEZIONE PER I CASI IN CUI IL COMITATO ORGANIZZATORE RITENGA DI DEROGARE NEL PRECIPUO INTERESSE DELLA MANIFESTAZIONE.



IL MATERIALE RICHIESTO PER PARTECIPARE È IL SEGUENTE:

- IL MODULO DI ISCRIZIONE COMPILATO IN TUTTE LE SUE PARTI;
- UN MASSIMO DI TRE FOTOGRAFIE DIGITALI SU CD-ROM (O INVIATE VIA E-MAIL) IN FORMATO JPEG, IN ALTA RISOLUZIONE;
- L'AUTORIZZAZIONE A PROIETTARLE, A PUBBLICARLE A TITOLO GRATUITO SUL CATALOGO DEL FESTIVAL E A METTERLE A DISPOSIZIONE DELLA STAMPA;
- LA RICEVUTA DEL PAGAMENTO DI EURO 10,00;
- UNA FOTOGRAFIA DELL'AUTORE A COLORI.

COSTO DI PARTECIPAZIONE

LA PARTECIPAZIONE PREVEDE UN COSTO DI EURO 10,00. LA RICEVUTA DI PAGAMENTO È NECESSARIA AI FINI DEL COMPLETAMENTO DELL'ISCRIZIONE.

IL PAGAMENTO PUÒ ESSERE EFFETTUATO:

- CON BONIFICO TRAMITE C/C BANCARIO:
BANCA DELLA BERGAMASCA CREDITO COOPERATIVO FILIALE DI BERGAMO CENTRO
IBAN: IT 72 R 08940 11100 000 000 124 329;
- TRAMITE C/C POSTALE N. 16505240 INTESTATO A TEAMITALIA CON LA CAUSALE "CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE SWISS MOUNTAIN";
- DIRETTAMENTE PRESSO LA SEDE DEL COMITATO SCIENTIFICO ALL'INDIRIZZO SOTTO RIPORTATO.





Il Flaz con il villaggio di Pontresina sullo sfondoFoto Jetti Langhans Pontresina



BANDO DI CONCORSO CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE

ART. 6 - LE FOTOGRAFIE, SU SUPPORTO CD-ROM (O EVENTUALMENTE VIA E-MAIL) CON ALLEGATO IL MATERIALE RICHIESTO ALL'ART. 5 (MODULO DI ISCRIZIONE, RICEVUTA DEL PAGAMENTO DI EURO 10,00 E UNA FOTOGRAFIA A COLORI DELL'AUTORE, AUTORIZZAZIONE A PROIETTARE, PUBBLICARE, METTERE A DISPOSIZIONE DELLA STAMPA LE FOTOGRAFIE) DOVRANNO ESSERE INVIATE A:

**ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA
Via ZELASCO, 1 - 24122 BERGAMO, ITALIA**

TASSATIVAMENTE ENTRO IL 30 MAGGIO 2012.

E' INOLTRE POSSIBILE CONSEGNARE IL MATERIALE DIRETTAMENTE PRESSO LA SEDE DEL COMITATO SCIENTIFICO, SPEDIRLO VIA E-MAIL ALL'INDIRIZZO [DIRECTION@SWISSMOUNTAINFILMFESTIVAL.COM](mailto:direction@swissmountainfilmfestival.com) O VIA FAX AL NUMERO +39 035 224686.

ART. 7 - LE SPESE D'ASSICURAZIONE E DI TRASPORTO DEL MATERIALE, DAL PAESE D'ORIGINE FINO AL MOMENTO DELLA CONSEGNA AL COMITATO ORGANIZZATORE, SONO A CARICO DEL PARTECIPANTE. NON È IN ALCUN CASO PREVISTO IL RESO DELLE

FOTOGRAFIE RICEVUTE PER LA SELEZIONE.

ART. 8 - L'AUTORE AUTORIZZA LA PUBBLICAZIONE DEI DATI SUL SITO E SUL CATALOGO E LA LORO DIFFUSIONE AGLI ORGANI DI STAMPA A FINI PROMOZIONALI.

ART. 9 - GLI AUTORI DELLE FOTOGRAFIE SELEZIONATE NE AUTORIZZANO LA PROIEZIONE, LA DIFFUSIONE (TV, ON-LINE) E LA STAMPA A SCOPO PROMOZIONALE DELLA MANIFESTAZIONE, A LIBERA DISCREZIONE DEL COMITATO ORGANIZZATORE.

ART. 10 - LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO FOTOGRAFICO IMPLICA LA PIENA ACCETTAZIONE DEL PRESENTE REGOLAMENTO.

ART. 11 - PER EVENTUALI CASI E/O CONTROVERSIE NON PREVISTE DAL PRESENTE REGOLAMENTO È COMPETENTE IL COMITATO ORGANIZZATORE.

ART. 12 - OGNI AUTORE È PERSONALMENTE RESPONSABILE DI QUANTO FORMA OGGETTO DELLA FOTOGRAFIA E NE AUTORIZZA LA PUBBLICAZIONE.





MODULO D'ISCRIZIONE

PER PARTECIPARE ALLA SELEZIONE DEL CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE COMPILATE QUESTO MODULO DI ISCRIZIONE E INVIATELO, CON GLI ALLEGATI RICHIESTI, A:

**ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA
Via ZELASCO, 1 - 24122 BERGAMO - ITALIA**

TEL. +39 035 237323
FAX + 39 035 224686
EMAIL: [DIRECTION@SWISSMOUNTAINFILMFESTIVAL.COM](mailto:direction@swissmountainfilmfestival.com)
WEB: [WWW.SWISSMOUNTAINFILMFESTIVAL.COM](http://www.swissmountainfilmfestival.com)

TERMINE ULTIMO PER L'INVIO DELLE FOTOGRAFIE:
30/05/2012

L'ISCRIZIONE SARÀ RITENUTA VALIDA SOLO SE COMPLETA DI TUTTO IL MATERIALE RICHIESTO. SI PREGA DI COMPILARE IL MODULO IN STAMPATELLO CHIARO E LEGGIBILE.

CONTATTI CONCORSO FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE

NOME/COGNOME

LUOGO E DATA NASCITA

INDIRIZZO

C.A.P./CITTÀ

PAESE

TELEFONO/FAX

E-MAIL

SITO WEB

DICHIARAZIONE

DICHIARO DI AVER LETTO E ACCETTATO IL REGOLAMENTO DEL FESTIVAL.

DICHIARO DI ESSERE RESPONSABILE DEL FILM E DI ESSERE TITOLARE DEI DIRITTI PER LA SUA VISIONE IN ITALIA.

DATA

FIRMA

AI SENSI DELL'ART.13 DEL D.LGS N.196/2003 SI INFORMA CHE I DATI PERSONALI RACCOLTI SARANNO UTILIZZATI SOLTANTO PER FORMARE LA NEWSLETTER E PER L'INVIO DI MATERIALE INFORMATIVO E PUBBLICITARIO RELATIVO A 'SWISS MOUNTAIN FILM FESTIVAL'.

IN BASE A QUANTO STABILITO DALLA LEGGE 675/96 (PRIVACY) LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO COMPORTA, DA PARTE DELL'AUTORE, L'AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO, CON MEZZI INFORMATICI O MENO, DEI DATI PERSONALI ED IL LORO UTILIZZO DA PARTE DEL COMITATO ORGANIZZATORE.





MODULO D'ISCRIZIONE

FOTOGRAFIE

INSERIRE I TITOLI DELLE FOTOGRAFIE, LUOGO E DATA CORRISPONDENTI.

IMPORTANTE: OGNI FOTOGRAFIA IN JPEG DEVE RIPORTARE NEL TITOLO LO STESSO TITOLO QUI RIPORTATO. ES. LEALPI.JPEG

N. FOTO	TITOLO	LUOGO E DATA
1		
2		
3		



CONTATTI

PRESIDENTE
ROBERTO GUALDI

DIREZIONE FESTIVAL
ANGELA VITALI

COORDINAMENTO SCIENTIFICO
LAURA DI SANTO

UFFICIO STAMPA
MARIA ELENA BARONI

SEGRETERIA GENERALE
BARBARA GHISLETTI

LOCAL SUPPORTER
LUIGI MASSÉ

SEDE DEL FESTIVAL



CENTRO CONGRESSI E CULTURA RONDO
VIA MAISTRA 133 - CH-7504 PONTRESINA

PARTNER:



ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA



SEGRETERIA SCIENTIFICA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA
VIA ZELASCO 1 - 24122 BERGAMO - ITALY
TEL. +39.035.237323 - FAX +39.035.224686

E-MAIL: INFO@SWISSMOUNTAINFILMFESTIVAL.COM
WEB: WWW.SWISSMOUNTAINFILMFESTIVAL.COM

MEDIA PARTNER:



FORNITORI:

